CASIO

ハイスピードでとらえるその瞬間。

HIGH SPEED EXILIM

FH100 / FH25

F3.8　1/4秒　ISO 400　（FH100）

◎ 画像例その他の写真類は、効果や機能を説明するためのイメージです（撮影データのある写真を除く）。

HIGH SPEED EXILIM

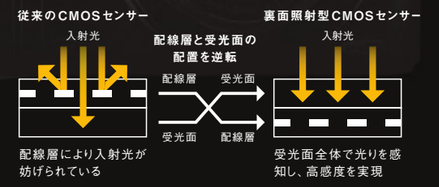
裏面照射型CMOSセンサーが創りだす、明るく精緻な画質。

ハイスピードエクシリムは、暗いシーンを明るく、美しく撮影できる「裏面照射型CMOSセンサー」を標準搭載。
入射光を効率よく受光面に届ける裏面照射システムの採用によって、感度が大幅に向上し、同時に気になるノイズを低減。
夜景や暗い室内を、明るく、なめらかな高画質で撮影します。

High sensitivity CMOS sensor

少ない光で明るく写し、ノイズの発生はしっかり抑える。

エクシリムに搭載された裏面照射型CMOSセンサーは、従来配線層の下にあった受光面を、配線層の上に配置。入射光を受光面全体で感知することができるので、斜めからの光も入りやすく、光の利用効率が大幅にアップ。より明るく、ノイズの少ない高感度撮影を実現しています。



FH100

BK（ブラック）

SR（シルバー）

FH25

BK（ブラック）

	広角レンズ	光学ズーム	液 晶	CMOSシフト方式手ブレ補正	顔検出	電池寿命	レリーズタイムラグ	ベストショット	ムービー
1010万画素 FH100	24mm※1	10倍	3.0型 ・高輝度・広視野角	●	●	約520枚※2	約0.034秒※3	27シーン	HD
1010万画素 FH25	26mm※1	20倍	3.0型 ・高輝度・広視野角	●	●	約340枚※2 ※4	約0.03秒※3	26シーン	HD

※1．35mmフィルム換算　※2．CIPA規格による。液晶は標準輝度の場合（カシオ調べ）　※3．内蔵フラッシュOFF、フォーカスをロックした状態で、シャッターボタン全押しから撮影までの時間　※4．パナソニック（株）製アルカリ乾電池（LR6）Panasonic LR6（XW）を使用した場合／三洋電機（株）製ニッケル水素電池eneloop（HR-3UTG）容量 Min.1900mAh を使用した場合は約490枚

夜景も逆光も、美しく写す。
ハイスピードテクノロジーが生み出す、先進の美しさ。

HIGH SPEED EXILIM

F3.0　1/8秒　ISO640　（FH25）

ハイスピード【HS】夜景　光の少ないシーンでも手ブレやノイズを低減

三脚を使わずに夜景を撮影する場合は、手ブレしないシャッター速度にするために、感度を上げる必要があります。しかし、ISO感度が上がるにつれて、ノイズも増幅されるため画質は劣化していきます。この問題を解決するための解答が「ハイスピード【HS】夜景」です。高速連写により撮影された複数の画像を、被写体の位置あわせをしながらカメラ内で高速合成することにより、手ブレを補正しながら、画像1枚1枚にランダムに発生したノイズをも低減。美しい夜景撮影を実現します。

F3.2　1/1600秒　ISO100　（FH100）

ハイスピード【HS】ライティング　明暗差の激しいシーンをハイダイナミックレンジで記録

逆光や明暗差の激しいシーンでは、明るい部分に露出を合わせると暗い部分の階調が失われる「黒つぶれ」、暗い部分に露出を合わせると明るい部分の階調が失われる「白飛び」といった現象が起きやすくなります。「ハイスピード【HS】ライティング」は、カメラが自動で露出の異なる3枚の画像を撮影、それぞれのトーンを適切に調整しながらカメラ内で高速合成することにより、逆光シーンでも明るいところから暗いところまで階調を失うことのない広いダイナミックレンジを確保した1枚に仕上げます。

青空に露出があっている　＋　中央のビルに露出があっている　＋　手前の壁面に露出があっている

◎ 画像例その他の写真類は、効果や機能を説明するためのイメージです（撮影データのある写真を除く）。

ultra continuous shutter

瞬間をとらえ、過去も映し出す。
ハイスピードテクノロジーが実現する秒速40枚※の高速連写。

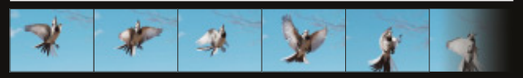
※撮影できる枚数は最大30枚。

高速連写 最大40枚/秒※でその瞬間をとらえる

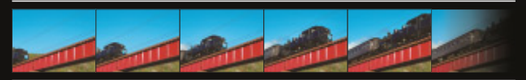
エクシリムならではのハイスピードテクノロジーを駆使し、コンパクトでありながら、最大40枚/秒※までの撮影に対応した高速連写を実現しています。この高速連写により、自然のなかの鳥や昆虫などの飛翔シーン、鉄道や自動車など高速移動する被写体、動きの早いスポーツの決定的な瞬間、子供やペットの一瞬の表情やかわいいしぐさなど、通常のカメラでは撮影が難しかったシーンも容易に撮影することができるようになりました。二度と訪れないシャッターチャンスを逃さずに記録することができます。

昆虫を高速連写する

鳥の羽ばたきを高速連写する



移動する列車を高速連写する



動きの速いスポーツを高速連写する

● 1回の撮影で記録できる枚数設定値： 5枚、10枚、20枚、30枚　● 連写の速度：1枚/秒、3枚/秒、5枚/秒、7枚/秒※1、10枚/秒、15枚/秒、30枚/秒、40枚/秒

高速連写をサポートする機能

[パスト連写] シャッターを押す前のシーンも逃さず撮影

FH100 FH25

カメラは、「現在」を記録するための機械です。しかし、ハイスピードテクノロジーを搭載したエクシリムでは、現在だけでなく「過去」も記録することができます。パスト連写は、シャッターを半押しした状態でカメラを向けておけば、シャッターを押す前と押した後の写真も最大30枚記録しておくことが可能。撮り逃したと思ったシーンも、確実に撮影することができます。シャッターを押してから撮影されるまでのタイムラグにより発生する、微妙なシャッターチャンスの微調整にも使用することができます。

[ムーブイン連写／ムーブアウト連写] 狙いの一瞬を自動でとらえる

FH100 FH25

「ムーブイン連写」は、被写体がフレームインする瞬間を検知し、その前後を自動的に高速連写。「ムーブアウト連写」は被写体がフレームアウトする瞬間を検知し、その前後を自動的に高速連写。もう、モニターをのぞきながらシャッターチャンスを待つ必要はありません。

[F連写] メカシャッターのみを使った連写モードで撮影

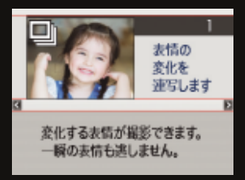
FH100

メカシャッターのみを使った連写モードです。最大10枚/秒、1回の撮影で20枚まで記録できます。

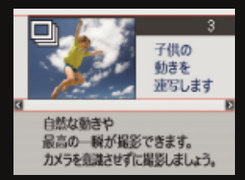
※パスト連写には対応していません。

[ベストショット] シーンを選ぶだけで適切な設定に

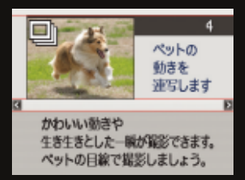
表情の変化を連写
連写スピード：3枚/秒　連写枚数：10枚（3.3秒）　パスト枚数※2：3枚（1秒）



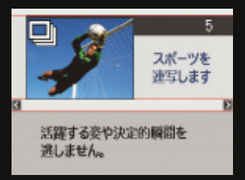
子供の動きを連写
連写スピード：10枚/秒　連写枚数：20枚（2秒）　パスト枚数※2：5枚（0.5秒）



ペットの動きを連写
連写スピード：15枚/秒　連写枚数：30枚（2秒）　パスト枚数※2：5枚（0.3秒）



スポーツを連写
連写スピード：30枚/秒　連写枚数：30枚（1秒）　パスト枚数※2：10枚（0.3秒）



※1. FH100のみ　※2. パスト枚数は、パスト連写（シャッターを押す前に画像を高速連写）で撮影する枚数です。 ◎ 画像例その他の写真類は、効果や機能を説明するためのイメージです（撮影データのある写真を除く）。

movie

素早い動きをスローで再生。
ハイスピードムービーで見えない瞬間を映す。

[ハイスピードムービー] 最大1000fpsのハイスピードムービー

FH100 FH25

コンパクトカメラにおけるムービー撮影の概念を変えるハイスピードムービー。1秒間に最大1000コマで記録することができ、その動画は、スローモーション再生が可能。見慣れた日常のシーンもスロー再生するとドラマティックに見えます。そのほか、肉眼では追えない一瞬を記録したり、ゴルフやバッティングフォームなどの詳細な分析を行ないたい場合などに威力を発揮します。

美しく広がっていく波紋をスローで

飛び跳ねる魚をスローで

ドラマティックに撮れる「ハイスピードムービー」を見てみよう!

携帯で

WEBで

ハイスピードエクシリム　検索

□選べる撮影速度と画像サイズ

- 120fps：640×480ピクセル
- 240fps（標準）：448×336ピクセル
- 420fps：224×168ピクセル
- 1000fps：224×64ピクセル
- 30-120fps：640×480ピクセル
- 30-240fps：448×336ピクセル

※30-120fps、30-240fpsで設定すると、撮影開始時は30fpsに固定されます。撮影中のみ30fpsと120fps、または、30fpsと240fpsに切り替えられます。※30-120fps、または、30-240fpsの場合に限り、30fpsでの撮影中のみ録音できます。それ以外のハイスピードムービー撮影中は音声は録音されません。

[HDムービー] 1280×720ピクセルのHD画質に対応

FH100 FH25

1280×720ピクセル、30fpsの高画質HDムービー撮影に対応。大画面液晶テレビなどで再生をしても高精細なムービーを楽しむことができます。動画形式は、汎用性の高いMotion JPEGで圧縮されたAVIファイルを採用。FH25のみ音声なしの撮影時に光学ズームが使用できます。

[HDMI™（ミニ）※端子搭載]

FH100

本体にミニHDMI端子を搭載。市販のミニHDMIケーブルを使用すれば、大画面液晶テレビと接続して高精細なHDムービーを簡単に楽しめます。

※PALの1080/50i出力は対応しておりません。 HDMI、HDMI ロゴ、およびHigh-Definition Multimedia Interface は、HDMI Licensing, LLC の商標または登録商標です。

FH100のムービーサポート機能

[スチルインムービー]

FH100

ムービーの録画中でも、シャッターボタンを押すだけで写真を撮影することができます。また、写真撮影中も動画が途切れることはなく、ストレスなくムービー撮影を続行します。

※ハイスピードムービーではスチルインムービーはできません。

[ステレオマイク搭載]

FH100

本体上面には、ムービー録画時に使用するステレオマイクを内蔵しています。HDムービーとステレオ音声により、ワンランク上の臨場感あふれるムービーを録画できます。

[ムービーボタン]

FH100

「ムービーボタン」を押すことで、ダイレクトにムービー録画/停止をコントロール。スムーズにムービー撮影操作が行えます。

manual

イメージ通りの写真を映し出す
マニュアル撮影&カスタマイズ機能。

[マニュアル撮影]

FH100 FH25

絞り優先、シャッター速度優先のほか、任意に設定できるマニュアルモードを搭載。FH100においては、モードダイヤルを採用し、よりストレスのない操作性も確保しています。

モードダイヤル（FH100のみ）

A 絞り優先　S シャッター速度優先　M マニュアル露出

[AEロックボタン]

FH25

FH25にはレンズ鏡銅部に「AEロック」ボタンを装備。露出と構図決定後に「AEロック」ボタンを押すと、一時的に露出とピントを保持できます。もう一度「AEロック」ボタンを押すと解除されます。

[キーカスタマイズ]

FH100 FH25

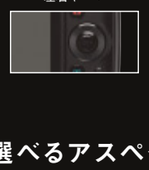
コントロールキーは、上部を押すと画面表示を切り替える「DISP」（FH100のみ）、下部は消去およびストロボ設定となっています。残りの左右キーには任意の機能を割り当てることが可能です。ここによく使う機能を割り当てておくと、撮影時の操作性を大幅にアップすることができます。

割り当てられる設定

FH100 フォーカスモード／測光方式／セルフタイマー／顔検出／ISO感度／ホワイトバランス／EVシフト

FH25 測光方式／セルフタイマー／顔検出

左右キー▼



[カスタム登録]

FH100 FH25

被写体に合わせて撮影シーンを選ぶだけで簡単に撮影ができる「ベストショット」機能に、自分の設定を追加可能。自分だけのオリジナル設定を最大999件まで追加できます。

[選べるアスペクト比]

FH100 FH25

コンパクトデジタルカメラの標準アスペクト比である4:3のほか、35mmフィルムカメラの3:2、ハイビジョン映像と同じ16:9を任意に選択することができます。

[RAW※1+JPEGデータ同時撮影]

FH100 FH25

静止画はJPEGのほかRAWデータ※1（DNGフォーマット）の記録も可能。RAWデータならば画質劣化することなく、露出やホワイトバランスなどの変更をパソコン上で行うことができます。

[多様なAFエリア]

FH100 FH25

AFエリアは自動で被写体にピントを合わせる「マルチ」（FH100のみ）のほか、画面中央を使う「スポット」、画面内の任意の点を指定できる「フリー」、動く被写体を追いかける「追尾」から選択できます。

[カラーフィルター]

FH100 FH25

カラー効果を加えることができる7種類のカラーフィルターを搭載。より印象的でアートな写真に仕上げることができます。また、ムービーにも適用することが可能です。

白黒

セピア

ピンク

※1. パソコンに取り込み、汎用のDNGフォーマット対応のソフトで現像処理を行い、使用目的にあったデータに変換することができます。

◎ 画像例その他の写真類は、効果や機能を説明するためのイメージです（撮影データのある写真を除く）。

hardware

ハイズームでとらえる。
高性能液晶で美しく再現する。

[広角レンズ※1 × 高倍率ズーム] FH100 FH25

広大な風景を収めることができる広角から、遠くのものを引き寄せて撮影できる望遠まで幅広い焦点距離を持つズームレンズを搭載。

FH100 35mmフィルム換算で 24-240mm相当　10群11枚（非球面レンズ含む）

広角24mm※1

光学10倍ズーム

FH25 35mmフィルム換算で 26-520mm相当　11群14枚（非球面レンズ含む）

広角26mm※1

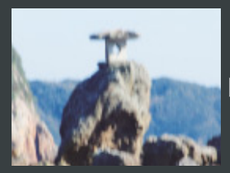
光学20倍ズーム

[CMOSシフト方式手ブレ補正] FH100 FH25

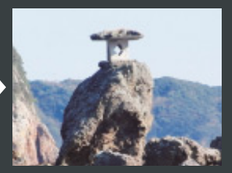
手ブレを防いでシャープな写真を撮影できるCMOSシフト方式手ブレ補正機構を搭載。手ブレの起きやすい望遠撮影時や光の少ないシーンでの撮影でも最大限に手ブレを防止し、美しく鮮明な写真を撮影することができます。

HS手ブレ補正 FH100 FH25

高速連写した複数画像を高速合成し、手ブレを補正します。



高倍率ズーム撮影時は
手ブレがおきやすい。



HS手ブレ補正なら
ブレを補正して美しい写真に。

[3.0型高性能クリア液晶] FH100 FH25

高コントラスト比、広視野角、高輝度の3.0型TFTカラー液晶は、撮影時には被写体を精細に映すファインダーとして、再生時には撮影結果を美しく表示するビューワーとして活用できます。また、操作パネル表示も見やすく、撮影設定をスムーズに行えます。

[グリッド表示] FH100 FH25

画面上にグリッドを表示させることで、水平確認が容易になります。また、画面が9分割されるので、バランスのよい構図の写真撮影をサポート。日の丸構図からの脱却に活用しましょう。

[ヒストグラム表示] FH100 FH25

撮影時に画面全体の輝度分布やRGB分布を示すヒストグラムを表示可能。モニター上よりも確実に露出分布を把握できます。

[ビューファインダー] FH25

20万画素・視野率100%のビューファインダーを搭載。ファインダーをのぞくことで安定した姿勢でカメラを構えることが可能になります。

※1. 35mmフィルム換算　◎ 画像例その他の写真類は、効果や機能を説明するためのイメージです（撮影データのある写真を除く）。

OPTIONS

FH100 オリジナルケース

ブラック
ESC-240BK
¥3,500（税込¥3,675）

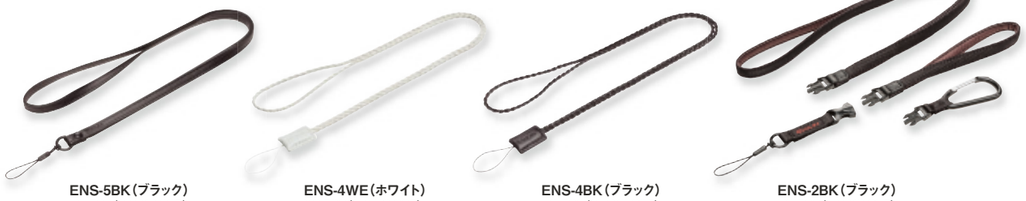
ホワイト
ESC-240WE
¥3,500（税込¥3,675）

ブラウン
ESC-240BN
¥3,500（税込¥3,675）

FH25 オリジナルケース

ブラック
ESC-170BK
¥5,000（税込¥5,250）

オリジナルネックストラップ※ ※FH25は対応していません。



ENS-5BK（ブラック）
¥2,500（税込¥2,625）

ENS-4WE（ホワイト）
¥2,500（税込¥2,625）

ENS-4BK（ブラック）
¥2,500（税込¥2,625）

ENS-2BK（ブラック）
¥2,500（税込¥2,625）

充電池／ACアダプター　**FH100**【リチウムイオン充電池】NP-90 ¥7,000（税込¥7,350）　**FH25**【ACアダプター】AD-C100 ¥7,500（税込¥7,875）

画像記録枚数／ファイルサイズ（可変長）、動画記録時間

表中の画像サイズは各モデルの最大値です。設定可能な画像サイズについては、バックカバー記載「主な仕様」の「静止画記録画素数」をご覧ください。

■EX-FH100 静止画

画像サイズ（pixels）	画　質	画像ファイルサイズ	SDメモリーカード（1GB）
3,648 × 2,736（10M）	高精細	約 6.4MB	約 151枚
	標　準	約 3.38MB	約 285枚
	エコノミー	約 2.27MB	約 424枚

■EX-FH100 静止画（RAW※）

画像サイズ（pixels）	画　質	画像ファイルサイズ	SDメモリーカード（1GB）
3,648 × 2,736（10M）	高精細	約 21.8MB	約 47枚
	標　準	約 18.8MB	約 56枚
	エコノミー	約 17.7MB	約 60枚

※RAWファイルと10Mの静止画ファイルの合算値になります。

■EX-FH25 静止画

画像サイズ（pixels）	画　質	画像ファイルサイズ	SDメモリーカード（1GB）
3,648 × 2,736（10M）	高精細	約 6.4MB	約 151枚
	標　準	約 3.38MB	約 286枚
	エコノミー	約 2.27MB	約 426枚

■EX-FH25 静止画（RAW※）

画像サイズ（pixels）	画　質	画像ファイルサイズ	SDメモリーカード（1GB）
3,648 × 2,736（10M）	高精細	約 21.8MB	約 47枚
	標　準	約 18.8MB	約 56枚
	エコノミー	約 17.7MB	約 60枚

※RAWファイルと10Mの静止画ファイルの合算値になります。

●EX-FH100 動 画

	HD 1280×720	HS1000 224×64	HS420 224×168	HS240 448×336	HS120 640×480	HS30-240 448×336		HS30-120 640×480		STD 640×480
転送レート（フレームレート）	約30Mビット/秒（30フレーム/秒）	約25Mビット/秒（1000フレーム/秒）	約50Mビット/秒（420フレーム/秒）	約50Mビット/秒（240フレーム/秒）	約50Mビット/秒（120フレーム/秒）	約6.25Mビット/秒（30フレーム/秒）	約50Mビット/秒（240フレーム/秒）	約12.5Mビット/秒（30フレーム/秒）	約50Mビット/秒（120フレーム/秒）	約10Mビット/秒（30フレーム/秒）
SDメモリーカード（1GB）	約4分20秒	約5分14秒	約2分38秒	約2分38秒	約2分38秒	約19分57秒※1		約10分15秒※1		約12分44秒
1回の充電での最大録画時間	HD動画：約3時間10分／HS動画：約3時間（1ファイル最大4GBまで）									

●EX-FH25 動 画

	HD 1280×720	HS1000 224×64	HS420 224×168	HS240 448×336	HS120 640×480	HS30-240 448×336		HS30-120 640×480		STD 640×480
転送レート（フレームレート）	約30Mビット/秒（30フレーム/秒）	約25Mビット/秒（1000フレーム/秒）	約50Mビット/秒（420フレーム/秒）	約50Mビット/秒（240フレーム/秒）	約50Mビット/秒（120フレーム/秒）	約6.25Mビット/秒（30フレーム/秒）	約50Mビット/秒（240フレーム/秒）	約12.5Mビット/秒（30フレーム/秒）	約50Mビット/秒（120フレーム/秒）	約10Mビット/秒（30フレーム/秒）
SDメモリーカード（1GB）	約4分22秒※2	約5分14秒	約2分38秒	約2分38秒	約2分38秒	約20分30秒※1		約10分24秒※1		約12分57秒※2
1回の充電での最大録画時間	HD動画：約3時間10分（アルカリ乾電池※3）／約4時間30分（充電式ニッケル水素電池※3）（1ファイル最大4GBまで）									

※1. 全て30fpsで撮影した場合の目安になります。30fpsと120fps、あるいは30fpsと240fpsを撮影中に切り替えますと変わります。 ※2. 音声ありの場合　※3. 使用電池：アルカリ乾電池（LR6）は、Panasonic LR6（XW）（パナソニック（株）製）／ニッケル水素電池は、eneloop（HR-3UTG）（三洋電機（株）製）容量 Min.1900mAh　※メモリーカードの転送速度によっては、動画撮影においてコマ落ちが発生する場合があります。 ※記録枚数／記録時間は、撮影できる枚数／時間の目安です。 ※SDメモリーカードの記録枚数／記録時間は、パナソニック（株）製PRO HIGH SPEED 1GBを使用した場合です。撮影枚数はメーカーによって異なります。 ※容量の異なるメモリーカードをご使用の場合や内蔵メモリーで撮影した場合は、おおむねその容量に比例した枚数／時間を撮影できます。なお、機種毎ごとの内蔵メモリー容量はバックカバー記載「主な仕様」にてご確認ください。※SDメモリーカードは別売です。

主な仕様

	EX-FH100	EX-FH25
画像モニター（TFT液晶）	3.0型／230,400（960×240）ドット	
画像ファイル形式	○静止画：RAW（DNG）※6、JPEG（Exif Ver. 2.2 ／ DCF 1.0準拠／ DPOF対応）	
内蔵メモリー	約85.9MB※7	
記録媒体	SDメモリーカード／ SDHCメモリーカード	
静止画記録画素数	3,648×2,736 ／ 3,648×2,432（3：2）／ 3,648×2,048（16：9）／ 3,456×2,592 ／ 3,072×2,304 ／ 2,304×1,728 ／ 1,600×1,200 ／ 640×480（VGA）	
消去	1ファイル単位、複数ファイル単位、全ファイル一括消去、連写グループ単位、連写グループ内1画像単位、連写グループ内複数画像単位（メモリープロテクト付き）	1ファイル単位、全ファイル一括消去、連写グループ単位、連写グループ内1画像単位（メモリープロテクト付き）
有効画素数	1,010万画素	
撮像素子（CMOS）	1/2.3型（総画素数：1,062万画素）	
レンズ／焦点距離	10群11枚、F3.2（W）～F5.7（T）（35mmフィルム換算　約24～240mm相当）	11群14枚、F2.8（W）～F4.5（T）（35mmフィルム換算　約26～520mm相当）
ズーム	光学ズーム10倍、デジタルズーム4倍、HDズーム最大57.0倍（VGAサイズ時）	光学ズーム20倍、デジタルズーム4倍、HDズーム最大114倍（VGAサイズ時）
フォーカス	○モード：オートフォーカス／マクロ／無限遠／マニュアルフォーカス ○AFエリア：スポット／9点マルチ／フリー／自動追尾　○クイックシャッター　○AF補助光付き	○モード：オートフォーカス／マクロ／スーパーマクロモード／マニュアルフォーカス ○AFエリア：スポット／フリー／自動追尾　○クイックシャッター　○AF補助光付き
撮影可能範囲（レンズ先端から）※1	AF：約15cm～∞（W端）／マクロ：約7～50cm（W端から1段ズーム時）	AF：約12cm～∞（W端）／マクロ：約12～50cm（W端）／スーパーマクロ：約1～12cm
測光方式	撮像素子によるマルチパターン測光／中央重点測光／スポット測光	
露出制御 ／ 露出補正	プログラムAE、絞り優先AE、シャッター速度優先AE、マニュアル露出／−2.0EV～+2.0EV、1/3EVステップ	
絞り※2	F3.2（W）～F7.5（W）　※NDフィルター併用	F2.8（W）～F7.9（W）
撮影関連機能	顔検出撮影、通常連写、高速連写（秒間最大40枚）、バスト連写、F連写、ベストショット撮影、 オートマクロ、ハイスピードムービー撮影（HS30-120 ／ 30-240の30fps時のみ音声あり）、 HDムービー撮影、パストムービー撮影、YouTube™撮影、CMOSシフト方式手ブレ補正	顔検出撮影、通常連写、高速連写（秒間最大40枚）、バスト連写、フラッシュ連写、ベストショット撮影、 オートマクロ、ハイスピードムービー撮影（HS30-120 ／ 30-240の30fps時のみ音声あり）、 HDムービー撮影、パストムービー撮影、YouTube™撮影、CMOSシフト方式手ブレ補正
シャッター方式	CMOS電子シャッター／メカシャッター併用	
シャッタースピード※3	オート／絞り優先AE：1～1/2000秒、シャッター速度優先AE ／マニュアル露出：30～1/2000秒 （高速連写時のシャッター速度優先AE・マニュアル露出時のみ1/40000秒まで可能）	
ホワイトバランス	オート／太陽光／曇天／日陰／昼白色蛍光灯／昼光色蛍光灯／電球／マニュアルホワイトバランス	
感度（標準出力感度、推奨露光指数）	オート／ ISO100 ／ ISO200 ／ ISO400 ／ ISO800 ／ ISO1600 ／ ISO3200相当	
セルフタイマー	作動時間約10秒、約2秒、トリプルセルフタイマー　※連写モードによって設定可能な時間が異なります。また、撮影モードによって設定できる内容が異なったり、設定できない内容もあります。	
フラッシュ撮影範囲※1／※4	○通常時：約0.4～3.6m（W端）／約0.5～2.0m（T端）	○通常時：約0.4～7.0m（W端）／約1.3～4.4m（T端） ○フラッシュ連写時（5枚撮影時）：約0.6～2.3m（W端）／約1.3～1.4m（T端）
フラッシュモード	オート／発光禁止／強制発光／赤目軽減	
再生機能	マルチ画面、拡大表示（静止画8倍）、スライドショー、回転表示、縦横自動回転、コピー、リサイズ、トリミング、連写グループ解除、連写マルチプリント、モーションプリント、ムービーカット、明るさ編集、ホワイトバランス編集	
時計機能	日付・時刻：画像データと同時に記録、自動カレンダー：2049年まで、タイムスタンプ機能	
動画関連機能 画像ファイル形式	AVI（Motion JPEG）、IMA-ADPCM音声（ステレオ）	AVI（Motion JPEG）、IMA-ADPCM音声（モノラル）
動画関連機能 撮影可能範囲（レンズ先端から）※1	AF：約15cm～∞（W端）／マクロ：約7～50cm（W端から1段ズーム時）	通常：約12cm～∞（W端）／マクロ：約12～50cm（W端）／スーパーマクロ：約1～12cm
その他	表示言語選択（日本語／英語）、液晶輝度設定、Eye-Fi対応、ワイドテレビ出力対応（NTSC ／ PAL）、PictBridge対応	
入出力端子	USB ／ AV接続端子（Hi-Speed USB対応）、HDMI™ output（ミニ）※8／※9	USB ／ AV接続端子（Hi-Speed USB対応）、外部電源端子（DC-IN）
消費電力／電池寿命※5	DC3.7V　約3.4W ／約520枚	DC6.0V　約8.5W ／約340枚※10
外形寸法	幅105×高さ63.2×奥行き29.9mm（突起部除く 奥行き29.0mm）	幅122.6×高さ81.4×奥行き84.5mm
質量	227g（電池及びメモリーカード※11含む）／ 183g（電池及びメモリーカード除く）	577g（電池及びメモリーカード※11含む）／ 483g（電池及びメモリーカード除く）
付属品	充電池（NP-90）、充電器（BC-90L）※12、専用USBケーブル、電源コード※12、専用AVケーブル、ストラップ、 CD-ROM、取扱説明書	アルカリ電池 4本、専用USBケーブル、専用AVケーブル、ストラップ、レンズキャップ、キャップホルダー、 CD-ROM、取扱説明書

※1. 光学ズームにより、撮影範囲は変化します。　※2. 光学ズームにより、絞り値は変化します。 ※3. 設定により、異なる場合があります。 ※4. ISO感度オート時　※5. CIPA規格による。液晶は標準輝度の場合（カシオ調べ）　※6. DNGファイル形式はRAW画像ファイル形式の1つで、アドビシステムズ社が提唱する標準ファイル形式です。 ※7. 内蔵メモリーをフォーマット後の容量　※8. PALの1080/50i出力は対応しておりません。 ※9. HDMI、HDMI ロゴ、およびHigh-Definition Multimedia Interface は、HDMI Licensing, LLC の商標または登録商標です。 ※10. パナソニック（株）製アルカリ乾電池（LR6）Panasonic LR6（XW）を使用した場合／三洋電機（株）製ニッケル水素電池eneloop（HR-3UTG）容量 Min.1900mAh を使用した場合は約490枚。 ※11. 1GB：パナソニック（株）製 PRO HIGH SPEED SDメモリーカードの「1GB」の場合。 ※12. 充電器及び電源コードは、100 ～ 240V、50 ／ 60Hz、プラグ形状Aタイプ（平2ピン）の電源に対応していますが、使用する国によっては電源コードのプラグ形状が合わないなどの問題があるため、現地で使用可能かどうかを事前にご確認ください。 ◎外形寸法、質量の表記はCIPA規格に準じています。

動画再生動作環境

AVI（Motion JPEG）

■ Windows® 2000 ／ XP ／ 7 ／ Windows Vista®	推奨環境	◇CPU ： Pentium 4 3.2GHz 以上 ◇必要なソフトウェア ： Windows Media® Player、DirectX® 9.0c以上
■ Mac OS® X	推奨環境	◇OS 10.3.9以降 ◇必要なソフトウェア ： QuickTime® 7以降

【重要】○左記の動作環境は、推奨の環境であり、動作を保証するものではありません。○上記動作環境のPCでも、設定状態やインストールされているソフトウェアによっては、正しく動作しない場合があります。・DCFは、「Design rule for Camera File system」の略称です。 ・Macintosh、Mac OS、QuickTime は、米国 Apple Inc. の米国及びその他の国における登録商標または商標です。 ・Microsoft、Windows Vista、Windows、DirectXは、米国 Microsoft Corporation の米国及びその他の国における登録商標または商標です。 ・YouTubeは、YouTube, LLCの商標です。

●本体価格はすべてオープン価格です。●液晶パネルは非常に高精度な技術で作られており、99.99%以上の有効画素がありますが、0.01%未満の画素欠けや常時点灯するものがありますので、あらかじめご了承ください。●記載された仕様、価格、デザインなどは予告なく変更する場合があります。商品の色調は印刷のため実物と異なる場合があります。●画面はすべてハメコミ合成です。●ご購入の際は購入年月日、販売店などの所定の事項を記入した保証書を必ずお受けとりください。このカタログについてのお問い合わせは、お近くの販売店におたずねください。もし、販売店でおわかりにならない場合は最終頁の相談窓口におたずねください。●商品価格はすべてメーカー希望小売価格です。●オープン価格の商品はメーカー希望小売価格を定めておりません。価格に関しましては販売店にお問い合わせください。

カシオ デジタルカメラ オフィシャルWEBサイト

エクシリムの製品情報やユーザーコミュニティーなど豊富なコンテンツをご用意しています。

http://casio.jp/dc/

PhotoHighway Japan インターネットで写真を共有できる ネットアルバムサービス

フォトハイウェイ・ジャパン　http://www.photohighway.co.jp

警告　**安全上のご注意**　正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず取扱説明書をお読みください。

●指定以外の電源・電圧、接続コード・ACアダプターは使用しないでください。火災、感電の原因となります。
●画面が映らないなどの故障状態で使用しないでください。火災、感電の原因となります。
●内部に水や異物が入った場合や煙が出ている、へんな臭いがするなどの異常状態で使用しないでください。火災、感電の原因となります。

■お求めは、信用とアフターサービスの行き届いた当店へどうぞ。

カシオ計算機株式会社　製品情報 http://casio.jp
〒151-8543 東京都渋谷区本町1-6-2

《機能・操作・購入先等のご相談窓口》
ナビダイヤル 0570-088908
全国一律料金でご利用いただけます。http://casio.jp/support/
PHS・IP電話からは03-3320-5365
受付時間　月曜日～土曜日 AM9:00～PM5:30　日曜日・祝日 AM10:00～PM5:00
（システムメンテナンス日等、弊社指定休業日は除く）

このカタログの内容は2010年8月現在のものです。

H5170074　BS1008-030004C